

УРОК 9

20–26 МАЯ

Город, именуемый «смешением»

(ВЕСТЬ ВТОРОГО АНГЕЛА, ЧАСТЬ 1)

Библейские стихи для исследования:

Основной стих: Откр. 14:8.

Дополнительные стихи: Иер. 50:33–38; Мф. 16:18; Откр. 17:1, 2, 4–6, 14–15; 18:1–4.

Памятный стих:

«Они будут вести брань с Агнцем, и Агнец победит их; ибо Он есть Господь господствующих и Царь царей, и те, которые с Ним, суть званые и избранные и верные» (Откр. 17:14).

Тема великой борьбы раскрывается в книге Откровение изображением двух женщин: женщина, облеченная в солнце (см. Откр. 12), и женщина, облеченная в багряницу (см. Откр. 17).

В Откр. 12 описан яркий образ женщины, облеченной в солнце, в ослепительную славу Христа. Она верна своему истинному возлюбленному, Иисусу. Она не осквернена лжеучениями. Во всех книгах Библии целомудренная женщина представляет Божью невесту, т. е. истинную церковь. В Иер. 6:2 пророк говорит: «Разорю Я дочь Сиона, красивую и изнеженную». Пророк использует выражение «дочь Сиона» или чистая женщина, чтобы описать Божий народ (см. также Еф. 5:25–32 и Ос. 2:20).

В то же время Библия сравнивает отступничество с блудом или прелюбодеянием (см. Иак. 4:4). Говоря о мятеже и неверности Израиля, Иезекииль сокрушается: «Ты как прелюбодейная жена, принимающая вместо своего мужа чужих» (Иез. 16:32).

На уроке этой недели мы сосредоточимся на образах этих двух женщин из книги Откровение и более глубоко исследуем конфликт между истиной и заблуждением.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 21 МАЯ

Две противоположные системы

Прочитайте Откр. 12:1, 17. Как описывается Божья церковь и как против нее действует сатана?

Обращаясь к христианам, апостол Павел пишет: «Я обручил вас единому мужу, чтобы представить Христу чистою девою» (2 Кор. 11:2). На что указывает чистота женщины, которая является символом церкви Божьей?

На протяжении веков у Бога всегда были люди, которые оставались Ему верны. Откровение 12:17 описывает их верность как тех, кто «соблюдает заповеди Божьи», а также тех, кто в других местах описывается как «званные, избранные и верные» (Откр. 17:14).

Прочитайте Откр. 14:8 и Откр. 17:1, 2. Какую торжественную весть провозглашает второй ангел?

Что сделал Вавилон, чтобы заслужить такой приговор?

Иоанн написал книгу Откровение в конце I века. К этому времени древний город Вавилон превратился в груды пыли. Когда Иоанн записал это послание, буквальный город Вавилон был уже разрушен.

В книге Откровение древний город Вавилон считается прообразом или символом Вавилона последнего времени. В пророчествах книги Откровение Вавилон представляет собой ложную религиозную систему, которая будет иметь сходные черты с ветхозаветным Вавилоном. Принципы, которыми руководствовался древний Вавилон, станут основой современного духовного Вавилона.

В Откр. 17:1–6 изображена женщина, облеченная в порфиру и багряницу. Она едет верхом на багряном звере. Библия называет ее блудницей. Она оставила своего истинного возлюбленного, Иисуса Христа. Здесь апостол Иоанн дает нам наглядный образ отступнической религиозной системы, имеющей сильное влияние в мире. Взгляните на формулировку: эта сила была той самой блудницей, с которой «блудодействовали цари земные, и вином ее блудодействия упивались живущие на земле» (Откр. 17:2). Упиваться вином в Библии всегда имеет отрицательное значение, а блуд — указание на лжеучения, лжедоктрины и лжепрактики.

Эта сила негативно повлияла как на лидеров, так и на простых людей. В чем наша единственная защита? (Прочитайте Еф. 6:10–18.)

понедельник, 22 мая

Вино гнева

Прочитайте Откр. 17:1, 2, 15 и Откр. 18:1–4. Насколько велико влияние Вавилона?

Падшая церковная система имеет международный охват, влияя своим обманом на людей во всем мире. Сатана в ярости из-за того, что Евангелие будет провозглашено «всякому племени, и колону, и языку, и народу», и что «проповедано будет сие Евангелие Царствия по всей вселенной», поэтому он использует все возможные оболыщения, чтобы пленить умы «жителей земли» (см. Мф. 24:14; Откр. 14:6; 17:2).

Откровение 17:2 продолжает объяснять тайну Вавилона великого, заявляя, что он «блудодействовал» с царями земными. Что представляет собой в аллегорическом смысле блуд? Это незаконный союз. Союз падшей церковной системы, объединившейся с государством. Истинная церковь едина с Иисусом Христом. Падшая церковь ищет силы и авторитета у политических лидеров земли. Она хочет, чтобы государство приводило в исполнение ее указы. Вместо того чтобы обращаться к Иисусу, своему истинному Главе, она обращается за поддержкой к государству.

Перечислите очевидные признаки духовного Вавилона, то есть ложные (небиблейские) учения, которые вы можете наблюдать в окружающем мире. _____

Откровение 17:2 продолжает свое драматическое повествование: «Вином ее блудодеяния упивались живущие на земле». Символика чистого виноградного сока используется во всем Новом Завете для обозначения незапятнанной чистой Крови Христа, пролитой для нашего спасения на кресте (см. Мф. 26:27–29). В Лк. 22:20 Иисус говорит: «Сия чаша *есть* Новый Завет в Моей Крови, которая за вас проливается». Когда чистое молодое вино Евангелия начинает бродить и учение Слова Божьего заменяется учениями религиозных лидеров, оно становится «вином Вавилона» (см. Мф. 15:9).

Заметьте также, что Бог призывает Свой народ выйти из Вавилона. Другими словами, какой бы испорченной

и злобствующей ни была система, ее влияние настолько широко, что охватывает, по крайней мере на определенное время, Его верных вне церкви, или «Мой народ» (Откр. 18:4), как Он их называет. Однако наступает время, когда Бог призвет Свой народ из этой порочной системы, которая вот-вот окончательно падет из-за своей развращенной и злобной природы, из этого «жилища бесов и пристанища всякому нечистому духу, пристанища всякой нечистой и отвратительной птице» (Откр. 18:2).

Как Бог использует тех, кто провозглашает Трехангельскую весть, чтобы призвать Свой народ из Вавилона?

вторник, 23 мая

Тайна: Вавилон великий

Прочитайте Откр. 17:4-6. Что эти стихи говорят о природе этой порочной системы?

В Откр. 17 описывается отступническая религиозная система, которая привносит в христианство многие учения ветхозаветного Вавилона.

«Чтобы понять природу Вавилона, нужно вернуться к его первому упоминанию в библейских записях, к книге Бытие. Все началось на равнине земли Сеннаар, области в южной части Месопотамии (сегодня юг Ирака), называемой Вавилонией. Именно там была построена Вавилонская башня, символ кажущейся человеческой самодостаточности и независимости от Бога (Быт. 11:1-4)» (Ángel Manuel Rodríguez, “*The Closing of the Cosmic Conflict: Role of the Three Angels’ Messages,*” p. 43)

Вавилонская башня была построена вопреки слову Божьему. Строители Вавилона построили бы этот памятник для своей славы, но Бог смешал их языки. В книге Бытие говорится об этом так: «Посему дано ему имя: Ва-

вилон, ибо там смешал Господь язык всей земли, и оттуда рассеял их Господь по всей земле» (Быт. 11:9). Здесь непереводаемая игра слов: *Бавель* — ворота Божьи, *балаль* — смешал. Так «Врата Божьи» стали «Смешением».

Эта система настолько порочна, что ее изображают «упоенной кровью святых и кровью свидетелей Иисусовых» (Откр. 17:6), — ужасающие образы того, насколько испорчен Вавилон (см. также Ис. 49:26).

Как вы считаете, почему на челе у порочной женщины из Откр. 17 написано «тайна» (Откр. 17:5)?

В сущности, духовный Вавилон представляет собой религию, основанную на человеческих учениях и поддерживаемую человеческими традициями. Это форма искусственной религии, вероятно созданная выдающимися религиозными лидерами, но она противопоставлена силе Евангелия и истинной церкви, основанной Иисусом, церкви, построенной на любви, а не на насилии.

Книга Откровение описывает эти две религиозные системы. Для первой авторитетом являются только Иисус и Его Слово. Для второй авторитетом является человек, облеченный религиозной властью. Первая основана на вере, сосредоточенной на Христе, полностью зависящая от Его благодати, от спасительной и искупительной жертвы Христа. Вторая — на гуманистическом подходе к вере, который заменяет полную зависимость от Христа зависимостью от церковных традиций.

Как мы можем защитить себя от незаметного влияния Вавилона, выраженного в легкомысленной склонности полагаться на себя, а не полагаться полностью на Бога?

СРЕДА, 24 МАЯ

Призыв к посвященности

Призыв Откровения — это настоятельный призыв к посвященности, раскрытый в образах двух женщин из книги Откровение. Хотя иногда может казаться, что в этой вселенской битве между истиной и заблуждением

народ Божий потерпит поражение, Бог обещает, что Его церковь в конце концов одержит победу.

Сравните Мф. 16:18 и Откр. 17:14. Какое обещание Иисус дал Своим ученикам относительно Своей церкви?

Христос — прочное основание, на котором построена Его церковь. Она основана на учениях Его Слова и направляется Его Духом. Напротив, Вавилон уходит своими корнями в созданные людьми учения и традиции. Любой религиозный лидер, который заменяет явленную в Писании волю Божию человеческими мнениями или традициями или ставит их выше истины, способствует вавилонскому смешению.

Во времена древнего Вавилона церковь и государство были едины. Когда царь Навуходоносор сидел в своем храме на царском троне, он якобы говорил от имени богов. Однажды в качестве акта неповиновения истинному Богу вавилонский царь издал всеобщий указ, обязывающий всех поклониться золотому истукану, и приказал всем своим подданным подчиниться его указу. Это яркий пример того, с чем столкнется верный народ Божий, когда откажется поклоняться ложному образу в последние дни (см. Дан. 3).

В последние дни земной истории возникнет новая церковно-государственная система, духовный Вавилон, с духовным лидером, претендующим на то, чтобы говорить, как Бог. Его слово будет объявлено самим словом Бога, а его повеления — заповедями Божьими. На протяжении веков римские первосвященники заявляли, что они занимают место Бога на земле. В своей энциклике от 20 июня 1894 года папа Лев XIII заявил: «Мы занимаем на этой земле место всемогущего Бога». «Церковный словарь» Феррариса добавляет: «Папа имеет такое высокое достоинство и такое возвышенное положение, что он не просто человек, а как бы Бог и наместник Бога». Апостол

Павел добавляет следующие слова, обличающие эту силу: «...противящийся и превозносящийся выше всего, называемого Богом или святынею, так что в храме Божиим сядет он, как Бог, выдавая себя за Бога» (2 Фес. 2:4).

Поскольку мы уже видели, что в «Вавилоне» у Бога есть верные люди, почему нужна осторожность, чтобы не осуждать отдельных людей, тогда как дело в системе?

ЧЕТВЕРГ, 25 МАЯ

Вавилон: центр идолопоклонства

Вот еще один ключ к ясному определению «тайны Вавилона великого». Сердцевиной вавилонского культа было идолопоклонство.

Прочитайте Иер. 50:33–38 и Иер. 51:17, 47. Что вы узнаете из этих стихов о поклонении идолам в древнем Вавилоне и ответе Бога на это?

Иер. 50 и 51 предсказывают разрушение Вавилона мидянами и персами. Одной из причин гибели Вавилона было их идолопоклонство. Вавилоняне считали, что истуканы и идолы были представителями их божеств. В вавилонской религии ритуальные обряды и поклонение статуям божеств считались священными, так как боги жили одновременно в своих статуях в храмах и в природных силах, которые они воплощали. Разграбление или уничтожение идолов считалось знаком потери Божественного покровительства. В нововавилонский период царь Мардук-апла-иддин II (библ. Беродах Баладан — 4 Цар. 20:12) бежал в южные болота Месопотамии со статуями вавилонских богов, чтобы спасти их от армий Сеннахирима из Ассирии (Jane McIntosh, *Ancient Mesopotamia: New Perspectives*, p. 203).

Библейские пророки противопоставляли поклонение этим безжизненным истуканам Богу-Творцу, Который и живой, и дающий жизнь (см. Иер. 51:15, 16, 19).

Прочитайте Исх. 20:4-6 и Пс. 114:4-8. Что они говорят об идолопоклонстве?

Хотя вопросы идолопоклонства духовного Вавилона идут глубже, чем просто преклонение перед статуями из дерева и камня, духовный Вавилон, подобно древнему Вавилону, ввел изображения в свое богослужение. Использование изображений в качестве объектов поклонения или так называемого «почитания» является нарушением второй заповеди, потому что оно ограничивает способность Святого Духа запечатлеть в наших умах вопросы, важные для вечности, и сводит величие Бога к безжизненной статуе или изображению. Эти изображения были введены в христианство в IV веке, чтобы сделать христианство более приемлемым для языческого населения. К сожалению, им часто придают святость и почтение, принадлежащее одному Богу, что способствует духовному падению.

пятница, 26 мая

Для дальнейшего исследования

«Весть из 14-й главы Откровения, возвещающая о падении Вавилона, относится к религиозным объединениям, которые некогда были чисты, но потом встали на порочный путь. Так как весть следует после предостережения о суде, она должна быть возвещена в последние дни; поэтому она относится не только к Римско-католической церкви, ибо эта церковь уже многие столетия находилась в падшем состоянии» (Уайт Э. Великая борьба. С. 383).

Книга пророка Даниила, глава 3 — история о трех евреях, которым было приказано: «Падите и поклонитесь золотому истукану, которого поставил царь Навуходоносор» (Дан. 3:5) — образ того, что произойдет, когда духовный Вавилон в последние дни также будет навязывать поклонение ложному «образу» (см. Откр. 13:15; 14:9, 11; 16:2; 19:20; 20:4). Интересно, что заповедь, которую нарушили бы три еврея, вторая заповедь (см. Исх. 20:4, 5), была одной из двух заповедей, которые эта власть стремится подделать. В Дан. 7:25 также написано, что эта власть стремилась «отменить у них праздничные времена и закон».

Какой была вторая заповедь, которую изменил духовный Вавилон? Конечно, четвертая, которая, как мы уже видели и еще раз увидим, лежит в основе всего вопроса поклонения. Эта же заповедь будет центральной в последнем кризисе, когда мы станем перед окончательным выбором: поклоняться Тому, Кто «сотворил небо и землю, море и все, что в них, и почил в день седьмой» (Исх. 20:11; см. также Откр. 14:7), или же зверю и его образу.

Вопросы для обсуждения:

1. Какое отношение Вавилонская башня имеет к современному духовному Вавилону? В чем сходство между ними?
2. Как совместить следующие противоположные идеи? Иисус дал власть Своей церкви, но в то же время не стоит полностью доверять духовным руководителям. Каковы пределы церковной власти?
3. Откуда мы можем узнать, что идолопоклонство, один из грехов Вавилона, — это не только поклонение статуям? Каким образом даже протестанты могут впасть в идолопоклонство?
4. Какие еще параллели вы можете найти между принудительным поклонением, описанным в Дан. 3, и тем, что, как нас предупреждает Писание, грядет в последние дни?